



# PROGRAMME



A découvrir sur [www.snptv.org/conferences](http://www.snptv.org/conferences)



Université d'été SNPTV

MEZZANINE	ESPACE PARIS	ESPACE BRUXELLES	ESPACE NAMUR
<p><b>8h&gt;9h50&gt;&gt;&gt;&gt;&gt;&gt;</b> Publicité interactive (Géo) localisation et personnalisation : quels enjeux ? Table ronde animée par <b>Hadmut Holken</b> - Holken Consultants &amp; Partners avec : <b>Patrick Coquet</b>, Délégué Général - Cap Digital ; <b>Emmanuel Gabla</b>, Conseiller - CSA ; <b>Sébastien Badault</b>, Directeur de la stratégie commerciale - Google France ; <b>Laurent Bliaut</b>, DGA - TF1 Publicité ; <b>Stéphanie Marie</b>, DGA - Havas Digital ; Un annonceur.</p> <p><b>9h&gt;9h50</b></p>	<p><b>Influence et tendances 2011/12</b> <b>Carole Hours</b>, International Special Project Designer - Promostyl</p>	<p><b>2010, les familles françaises aiment FICELLO</b> <b>Annie LLORCA</b>, Directrice - Observatoire des enfants et des jeunes</p>	<p><b>8h45</b> &gt;&gt; Panotrade – Focus sur la distribution en TV (en partenariat avec Le Site Marketing &amp; consumerInsight). &gt;&gt; La publicité dans tous ses contextes <b>Yacast</b></p>
<p><b>10h&gt;10h50</b> 2009 / 2010, saison virale ? <b>Pascal Josèphe</b>, Président - IMCA</p>	<p><b>Le transmedia storytelling et les marques</b> Table ronde animée par <b>Nicolas Bry</b>, Directeur - Transmedia Lab d'Orange, avec : <b>Jean-Yves Le Moine</b>, Expert Contenu, Technologie, Usage - Transmedia Lab d'Orange ; <b>Frédérique Micouleau</b>, Directrice Générale Adjointe - Endemol ; <b>Gaël Solignac-Erlong</b>, Directeur Général Adjoint - Newcast (Vivaki/Publicis Groupe) ; <b>Carol Cunéo</b>, Responsable Pôle contenus Entertainment - Orange.fr</p>	<p><b>Investissements publicitaires et succès des marques à l'aube du tout numérique</b> <b>Georges Augué</b>, Directeur Général - MarketingScan</p>	<p><b>Sauver le brief ! Repensez l'exercice du brief</b> <b>Olivier Bertin</b>, DGA - The Brain Compagnie</p>
<p><b>11h&gt;11h50</b> Du complément à la fusion : les enjeux de l'Internet dans la Télévision <b>Olivier Ezratty</b>, Spécialiste des médias numériques</p>	<p><b>Comment conjuguer quanti et quali en TV ?</b> <b>Zysia Belliat</b>, Directeur Délégué Etudes &amp; Recherche ; <b>Olivier Roberdeau</b>, Directeur TV - OmnicomMediaGroup <b>Fanny Vielajus</b>, Présidente - Be OMG</p>	<p><b>Télévision mondiale - du far web à la Télévision connectée</b> <b>Alexandre Callay</b>, Directeur ; <b>Amandine Cassi</b>, Directrice des Etudes - Eurodata TV Worldwide</p>	<p><b>Best of brand content</b> <b>Daniel Bô</b>, PDG ; <b>Matthieu Guével</b>, Directeur des Etudes - QualiQuanti</p>
<p><b>12h&gt;12h50</b> L'évolution de l'achat d'espace TV en agence média Table ronde animée par <b>Thierry Amar</b>, Président - Offremedia avec : <b>Marie-Pascale Berlouin</b>, Directrice du Trading Media - GroupM ; <b>Philippe Bigot</b>, Directeur du Département TV - Havas Media ; <b>Michèle Lebarque</b>, Directrice Générale - Starcom ; <b>Sébastien Perez</b>, Directeur Associé - Mediabydesign</p>	<p><b>Télévision, communautés et réseaux sociaux</b> Table ronde animée par : <b>Jean-Maxence Granier</b> et <b>Stéphane Dieutre</b>, Directeurs associés - Think-Out - avec : <b>Valérie Chebassier</b>, Directrice de la Communication des Chaînes TV et des Radios Musicales - Lagardère Active ; <b>Eric Cremer</b>, Senior Vice Président - Media Development - Dailymotion ; <b>Pierre Mathieu</b>, Directeur des antennes Internet - France Télévisions Interactive ; <b>Jean Moncaut</b>, Producteur de l'émission Intérieur (Paris Première) - TV Only</p>	<p><b>Les nouveaux formats publicitaires en Grande-Bretagne</b> <b>Vincent Létang</b>, Senior Analyst - Screen Digest</p>	<p><b>L'impact de l'ouverture de l'espace télévisuel maghrébin au secteur privé sur les investissements publicitaires</b> <b>Hassen Zargouni</b>, Fondateur et Directeur Général - Sigma Group</p>
<b>13h&gt;13h50</b> PAUSE DÉJEUNER SOUS LE SIGNE DU FOOTBALL : LA PUB TV TOUJOURS EN FINALE <b>Thomas Lecuyer</b> , Conservateur Adjoint - Cinémathèque JM Boursicot (Publivores)			
<p><b>14h&gt;14h50</b> L'efficacité du placement de produit dans les fictions <b>Yasmina Guerry</b>, Fondateur - L'Ere du Temps</p>	<p><b>Les stratégies de diversification des chaînes : vers le quadruple-screen ?</b> <b>Florence Le Borgne-Bachschmidt</b>, Responsable BU TV &amp; Contents numériques - Idate</p>	<p><b>Comment mesurer la consommation télévisuelle, aujourd'hui et demain ?</b> <b>Thierry Bardy</b>, Président du Think Tank - Nextaudience ; <b>Hélène Haering</b>, Directeur de projets - CESP</p>	<p><b>La Publicité Télévisée face aux nouveaux impératifs sociaux : santé, environnement, diversité...</b> <b>Sylvain Parasie</b>, Maître de conférences en sociologie - Université Paris-Est/Marne-la-Vallée</p>
<p><b>15h&gt;15h50</b> Le média global, à l'origine de la publicité globale ? <b>Philippe Bailly</b>, Spécialiste du développement et du management d'activités médias, Directeur Associé, Fondateur - NPA</p>	<p><b>Les adeptes de la catch up TV sont-ils des consommateurs comme les autres ?</b> <b>Delphine Vercoutre</b> - Directrice d'Unité Media, Prométhée et CRM - Kantar Worldpanel</p>	<p><b>Panorama sémiologique des techniques des publicités télévisuelles pour surprendre et convaincre le consommateur</b> <b>Marina Cavassilas</b>, Directrice - Semiopolis</p>	<p><b>Toutes les chaînes de télévision se déploient sur de nouveaux supports de diffusion : quelles sont les marques les plus engageantes sur les canaux traditionnels et les nouveaux supports ? Comment mesure-t-on cet engagement ?</b> <b>Juliette Delfaud</b>, Directeur du développement - Ipsos MediaCT</p>
<p><b>16h&gt;16h50</b> Le modèle télévisuel va-t-il évoluer avec le développement des réseaux sociaux pour nous permettre de suivre des événements en live à plusieurs sans être réunis dans la même pièce ? Table ronde animée par <b>Jérémy Dumont</b>, Président - Pourquoi tu cours ? - avec : <b>Patrick Attallah</b>, Directeur Général France et Italie - 90:10 Group <b>Thierry BRIERS</b>, Marketing manager Interactive Services - Belgacom TV <b>Thierry Espalioux</b>, Directeur des contenus - eTF1 <b>Christophe Rebours</b>, Président - In Process</p>	<p><b>La (les) mesure(s) des audiences TV générées en différé</b> <b>Bernard Chesnet</b> - Directeur du Département TV - Médiamétrie</p>	<p><b>Comment réussir sa campagne TV lorsque l'on dispose d'un petit ou moyen budget ?</b> <b>Grégoire Berthou</b>, Directeur Général - L'Agence TV</p>	<p><b>De la consommation numérique à la convergence : où en est la TV ?</b> <b>Romain Bendavid</b>, Directeur du Pôle Marketing Editorial au sein du Département Média - TNS Sofres</p>
<p><b>17h&gt;17h50</b> L'importance de la diversité culturelle dans la Publicité Télévisée des grandes marques Table ronde animée par <b>Amirouche Laïdi</b>, Président - Club Averoës avec : <b>Marie-Laure Sauty de Chalon</b>, Présidente - auFéminin.com ; <b>Laurence Dreuillet</b>, Directrice de la Communication - Pepsi Cola ; <b>Olivier Laouchez</b>, Président - Trace TV ; <b>Elise Longuet</b>, Administrateur de la Fondation, et Directrice de la Communication de FIMALAC - Fondation culture et diversité ; <b>Emmanuel Pinteaux</b>, Directeur Marketing - Pepsi Cola ; <b>Olivier Zegna-Rata</b>, Directeur des Relations Extérieures - Canal +</p>	<p><b>Multiscreen : le mariage numérique des écrans</b> <b>Laurent Battais</b>, Directeur Exécutif Performances et Cross Médias - Médiamétrie</p>		